

1. Т. Шевченка викупили з кріпацтва у

- А 1835 р.
- Б 1838 р.
- В 1843 р.
- Г 1847 р.

2. Заклик до боротьби за національне і соціальне звільнення «*Борітеся – поборете, вам Бог помагає! За вас правда, за вас слава і воля святая!*» звучить у творі Т. Шевченка

- А «Катерина»
- Б «До Основ'яненка»
- В «Кавказ»
- Г «Росли укупочці, зросли...»

3. Наприкінці поеми «І мертвим, і живим, і ненарожденним...» рядками «*Обніміте ж, брати мої, найменшого брата – нехай мати усміхнеться, заплакана мати*» Т. Шевченко звертається до

- А своїх родичів
- Б узагальненого образу християнських братів
- В селян-грецькосіїв, вихідцем із яких був сам поет і проблеми яких добре знав
- Г вчених земляків-псевдопатріотів, аби вони об'єдналися із народом і перейнялися його болями, інтересами

4. Поему «Катерина» Т. Шевченко присвятив

- А Василеві Жуковському
- Б Іванові Сошенку
- В Карлу Брюллову
- Г Євгенові Гребінці

5. Гуманістичне звучання поеми Т. Шевченка «Наймичка» виявляється у

- А зображенні жінки, яка, попри всі конфлікти суспільства, змогла гідно прожити життя у родині, виховуючи дитину
- Б глибокому розкритті складного образу жінки-матері – міри трагізму її долі й духовної величі та натури
- В чуйному ставленні до людей та докладному описі сільського родинного життя
- Г пафосному звеличенні подвигу жінки-матері

6. Переспів «Ісаїя. Глава 35» – твір

- А ліричний
- Б епічний
- В ліро-епічний
- Г драматичний

Середній рівень

(3 запитання по 1 балу)

1. Послання –
2. Образ Прометея у поемі «Кавказ» символізує
3. Поезія «Доля» належить до медитативної лірики, тому що

Достатній рівень

(2 завдання по 1,5 бала)

1. Розкрийте значення образу дум у творі «Думи мої, думи мої...». У чому полягає елегійність цієї поезії?
2. Чому І. Франко назвав поему «Сон» «сміливим маніфестом слова проти темного царства»? Відповідь аргументуйте.

Високий рівень

(1 завдання – 3 бали)

Напишіть твір-мініатюру на одну з тем:

- ❖ «Мої роздуми над поемою Т. Шевченка «Наймичка»».
- ❖ «Образи майбутнього життя в поезії Кобзаря».

II варіант

Початковий рівень

(6 завдань по 0,5 бала)

Оберіть правильний варіант відповіді.

1. Тарас Шевченко закінчив Академію мистецтв у
 - А Вільні
 - Б Петербурзі
 - В Москві
 - Г Києві
2. Нарис «Головатий» став поштовхом до написання твору
 - А «Причишна»
 - Б «Думи мої, думи мої...»

В «До Основ'яненка»

Г «Доля»

3. Використання художнього прийому «сну» в однойменній поемі Т. Шевченка дало авторові змогу

А уникнути розкриття гостро соціальних проблем

Б звільнити себе від потреби змалювання реальної дійсності

В передати настрій і почуття героя, свій внутрішній психологічний стан, а також висловити власні думки щодо соціальної несправедливості

Г показати всю панораму суспільного життя Російської імперії XIX ст. та перейти від конкретики до найвищого узагальнення

4. У рядках із поеми «Кавказ»

Од молдованина до фіна

На всіх язиках все мовчить,

Бо благоденствує!

Т. Шевченко використав

А іронію

Б гумор

В сарказм

Г сатиру

5. Поема Т. Шевченка «Катерина» розпочинається

А описом природи

Б застереженням автора, зверненим до дівчат

В осудом моральної розбещеності панів-кріпосників

Г роздумами про долю України

6. Поезію «У нашій раї на землі...»

Т. Шевченко написав

А у ранній період

Б у період «трьох літ»

В у період заслання

Г після повернення із заслання

Середній рівень

(3 запитання по 1 балу)

1. Гротеск – це ...

2. У вірші «Росли укупочці, зросли...» відтворено мрію поета про ...

3. Переспів «Ісаїя. Глава 35» навчає

...

Достатній рівень

(2 завдання по 1,5 бала)

1. Які казково-фантастичні елементи наявні у баладі Т. Шевченка «Причинна»?

2. Назвіть провідні мотиви послання «І мертвим, і живим, і ненарожденим...».

Високий рівень

(1 завдання – 3 бали)

Напишіть твір-мініатюру на одну з тем:

❖ «Мій улюблений твір Тараса Шевченка».

❖ «Актуальність Кобзарєвого слова».